

# Cie O Quel Dommage

Théâtre d'objets géants

3+ | 40'

COSQUILLAS



Mes Idées Fixes



## SYNOPSIS

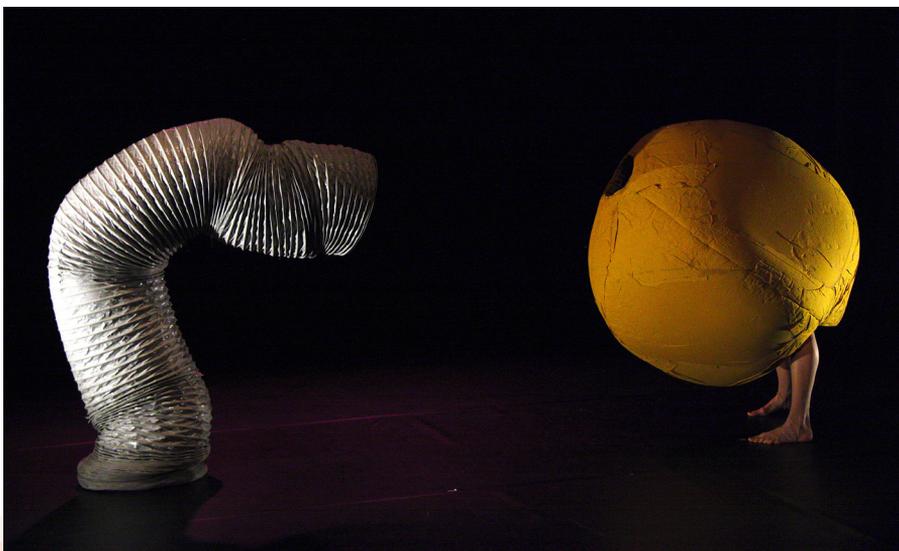
Il était une fois une ligne, un rond et un triangle. Par magie, les voici en vie, comme sortis d'un dessin. Ils se matérialisent en trois dimensions et se retrouvent face à la découverte d'eux-mêmes et de leurs sensations. Alors la scène devient un petit monde à part dans lequel trois formes font connaissance en explorant leur univers tactile, jouant pour l'explorer et l'explorant pour jouer. Un terrain d'expérimentation où la parole est donnée aux corps et où les codes s'inventent. Jouer ensemble s'apprend et trouver l'équilibre n'est pas toujours facile.

Cosquillas est un spectacle de théâtre d'objets géants dédié à la force du corps, à la sensualité ludique et au respect des limites de chacun.

## NOTE D'INTENTION

A travers ce spectacle, nous explorerons ce corps qui nous étonne dès notre naissance et que nous tentons d'appivoiser et de rencontrer tout au long de notre vie. Cet instrument à sensation qui nous permet de jouer notre partition dans la grande symphonie du monde. Cet objet de plaisir, de désir, de souffrance, de mouvement, de frustration, de pulsion... qui nous permet de goûter la vie par tous les sens. Ce refuge qui nous abrite et que nous habitons. Ce fidèle destrier qui nous permet de réaliser notre voyage sur terre. Nous explorons également le rapport au corps de l'autre qui vient soulever tant de questions liées à l'intimité, la différence, le désir, la tendresse, les limites.

Tout cela nous évoque la « sexualité » au sens large. Cette pulsion de vie qui nous permet dès notre plus jeune âge de goûter au plaisir de téter, manger, boire, toucher, sentir, écouter, voir... Et de nous laisser guider ainsi par nos sensations et ce qu'elles nous procurent. Nous aborderons ce sujet, encore trop souvent tabou, sans être intrusif. Pour ce faire, la figure du clown, naïf, curieux, sensible et joueur, est particulièrement appropriée au public que nous ciblons, de même que les objets comme personnages et comme façon de se mettre en jeu, en mouvement, d'aller à la rencontre de l'autre et de l'inviter chez soi.





## L'EQUIPE

- **Initiatrice** : Clara Lopez Casado
- **De** : Sandrine Clark et Clara Lopez
- **Avec** : Zosia Ladamirska, Tom Mannaerts et Clara Lopez
- **Mise en scène** : Julie Antoine
- **Accompagnement artistique** : Isabelle Verlaine
- **Scénographie** : Sandrine Clark
- **Compositeur** : Mark Dehou
- **Création lumière** : Gaëtan Van den Berg
- **Inspiratrice et illustration** : Laura Nicolas
- **Régie son et lumière** : Grib Borremans
- **Crédit Photos** : Line Lerho

# LA COMPAGNIE

La Compagnie Ô Quel Dommage est née en 2010 sur les planches des cabarets bruxellois avec leur première création **Les Pleureuses**.

L'univers de la Compagnie Ô Quel Dommage est celui d'un théâtre absurde, clownesque et poétique. Nous explorons un théâtre physique, sans paroles, qui rassemble les spectateurs de tous âges et nationalités. Dans ses créations, elle aime à explorer le chaos du monde moderne et de nos sentiments pour en dégager la poésie et le comique par l'universalité du geste. À chaque nouvelle création, dans un souci de renouveau et de recherche de nouvelles techniques, une équipe artistique est mobilisée autour du noyau dur de la compagnie et contribue à l'enrichissement et la qualité de ses spectacles.

Leur dernière création jeune public, **Ma Tache**, a été jouée plus de 150 fois et elle a parcouru les 4 coins du monde en rapportant des prix.

Ô Quel Dommage est devenue, au fil du temps, une structure de production avec différents spectacles en tournée: spectacles jeune public et tout public pour la salle et la rue.



# COSQUILLAS



Théâtre d'objets géants | 3+ | 40'

## IMPERATIFS TECHNIQUES

Occultation totale et pendrillonnage à l'italienne indispensable.

9m de largeur minimum et 6,5m de profondeur minimum.



# CONTACT DIFFUSION



**Mes Idées Fixes** est une structure de diffusion de spectacles vivants jeune public fondée par Pierre Ronti.

**Mes Idées Fixes diffusion** a le souhait de travailler dans un esprit humain et familial afin d'être au plus près du travail artistique des compagnies et en les accompagnant à chaque étape du processus de création, de production et de diffusion.



En se revendiquant comme une véritable vitrine de la création jeune public en Fédération Wallonie-Bruxelles, **Mes Idées Fixes** veut faire rayonner celle-ci auprès des organisateurs de spectacles tant au niveau national qu'international. En créant un lien de proximité fort avec ces derniers, **Mes Idées Fixes** se veut être un interlocuteur clé pour les espaces de diffusion en leur fournissant conseils et choix dans leur recherche de spectacles.

L'objectif premier de **Mes Idées Fixes diffusion** est ainsi de faire rayonner la création de spectacles vivants jeune public vers le plus grand nombre.

**Pierre Ronti**

+ 32 (0) 477 547 343

[www.ideesfixes.be](http://www.ideesfixes.be)

[pierre@ideesfixes.be](mailto:pierre@ideesfixes.be)

Avec le soutien de



# COSQUILLAS

Cie O Quel Dommage

