

FICHE TECHNIQUE BABYSSES

BABYSSES est un spectacle de danse immersif où des matériaux textiles, du son et la danse habitent le même espace.

Contacts :

Aurore Brun: brun.aurore@gmail.com / gsm: +32 (0) 477 71 70 59

Erika Faccini: faccinierika@yahoo.it / gsm: +32 (0) 488 46 08 13

ATTENTION : La compagnie n'a pas de régisseur et demande qu'un régisseur, mis à disposition par l'organisateur, soit présent à l'arrivée de la compagnie pour aider pendant le déchargement, le montage, démontage et chargement voiture.

Durée du montage : 5 h

Durée du démontage : 1h30

Le montage dure entre 4 et 5 heures, en fonction de l'installation préalable faite par l'équipe technique de l'organisateur.

Dimensions plateau :

7,5m x 7,5m

L'installation est conçue pour que le public puisse être installé tout autour du tapis de danse (en « U »), presque dedans. L'espace est immersif, musique comprise. Il y a donc la nécessité de pouvoir le jouer dans un espace cocon, pas dispersif, silencieux, sans autres informations venant de l'extérieur et totalement occulté de la lumière. La scène doit être installée sur un plateau de 7,5mx7,5m.

Installation préalable :

- **Boite noire:** pendrillonnage à l'allemande sur les 4 cotés formant une boite.
- OCCULTATION TOTALE de la salle et du plateau indispensable.
- 1 Point d'accroche via accès au gril (voir plan de feu).
- Branchements électriques : voir plan et tableau récapitulatif.
- rallonges (minimum 3 rallonges)
- Câbles DMX pour brancher les lumières
- Câbles XLR pour brancher les hauts parleurs.
- 1 petite table régie installée à droite de la scène (en prolongation ou juste derrière le public).

Tapis:

A fournir: un tapis de danse noir (dimensions 7,5 m x 7,5 m ou plus) à installer comme base sur laquelle mettre le tapis de danse bleu clair, sinon OK d'installer notre tapis de danse sur du parquet.

Fourni par la compagnie: un tapis de danse bleu clair qui sera gaffé sur le tapis noir / parquet.

Disposition public:

Le public (enfants et adultes accompagnants) est assis parterre, sur les coussins au bord du tapis de danse, légèrement en «U» : un mètre sur les deux cotés et frontal. Si la profondeur (front de la scène et côtés) le permet, possibilité de mettre des bancs derrière le public parterre, afin d'installer les adultes sans enfants.

Sont prévus par la compagnie :

- ordinateur + carte son + mini HP
- un tapis de danse bleu clair (dimensions 6x6) qui sera gaffé sur le tapis noir (ou sur autre surface s'il n'y a pas la possibilité de mettre du tapis noir).

Nettoyage:

- A l'arrivée de la compagnie, le sol doit être bien nettoyé (avec aspirateur + à l'eau) pour pouvoir y installer le tapis de danse au moment du démarrage du montage.
- Un seau avec de l'eau propre, SANS détergents + un torchon propre + une raclette + un aspirateur doivent être toujours à disposition de la compagnie: pour le montage + jour de spectacle + démontage.

La jour du spectacle, la compagnie arrive 2 h avant le début du spectacle.

Tableau récapitulatif du matériel à fournir par l'Organisateur.

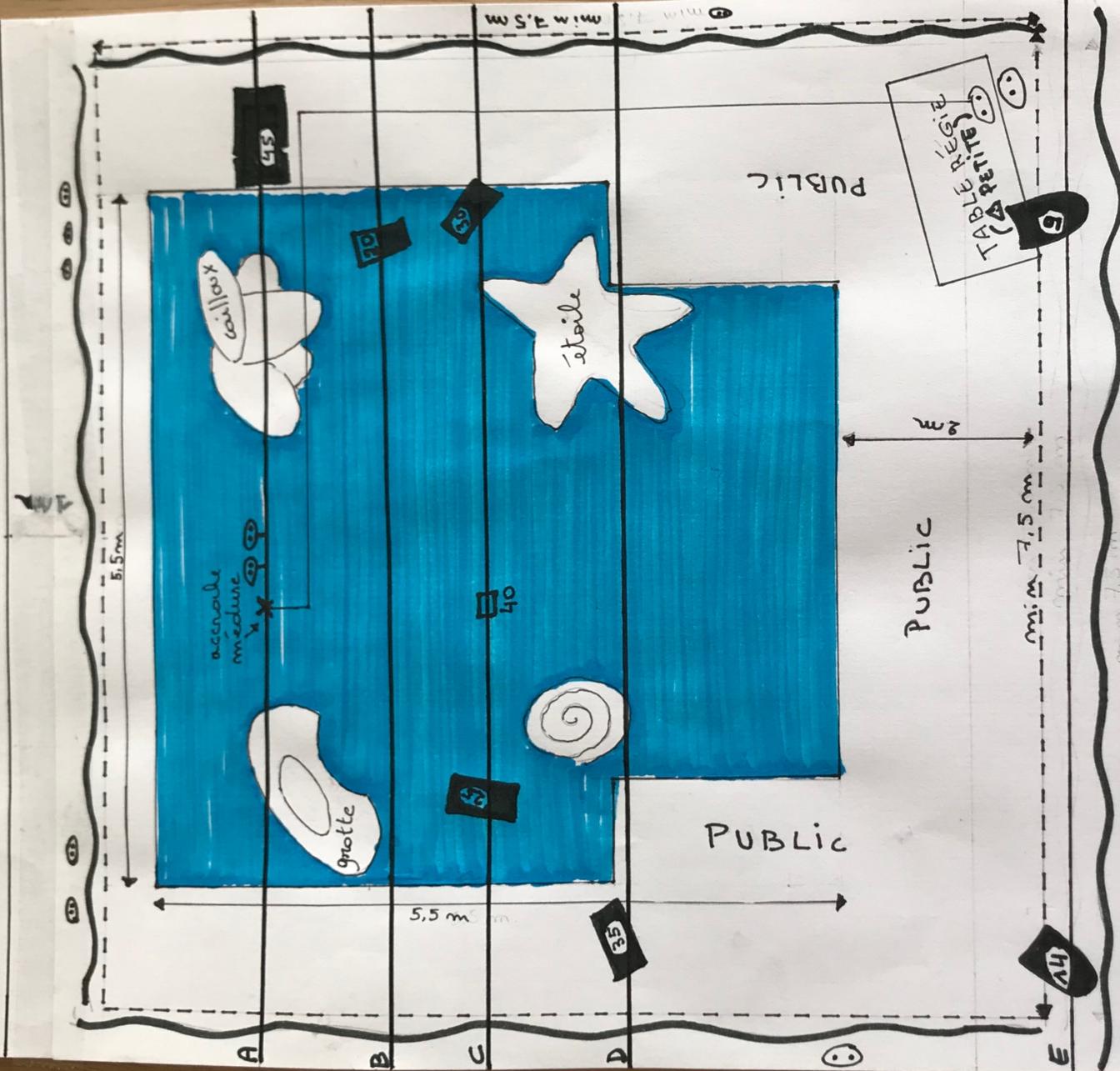
Besoins de base	Électricité	Son	Lumière	Scène	Nettoyage	Loges
<ul style="list-style-type: none"> - plateau minimum 7,5m / 7,5m (sol lisse sur lequel la compagnie placera son tapis de danse) - Pendrillon noirs à l'allemande sur les 4 cotés pour créer une boîte noir, bien tirés et plats sans vagues = effet mur. - Noir complet de la salle et du plateau. - Salle isolée des bruits extérieurs. - POINT D'ACCROCHE via accès au grill ou au plafond (coté jardin à 60 cm du centre et un 1,5 m du fond du tapis pour y accrocher 12kg. - Grande échelle à disposition des artistes. 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 triplettes au sol (fond jardin et fond cour) - 1 triplette au grill niveau méduse reliée par une rallonge à la table régie. - 2 DMX à 3 pin (minimum 10 m) à mettre au sol - 1 petite table pour la régie installée à droite de la scène (en prolongation ou juste derrière le public) 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 hauts-parleurs de type Meyer UPA ou UPM ou L.A. MTD112 ou 108XT + pieds à installer deux coté jardin et deux coté cours derrière les rideaux (pas visible au public). Relier les deux coté jardin entre eux avec des XLR + relier les deux coté cours entre eux avec des XLR: deux câbles XLR reliés à la carte son de la régie.. - 3 XLR 10 m + 3 XLR 20 m 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 PC - 1 découpe - 2 PAR - 1 F1 <p>Assignements nécessaires : En lumière interne sur la scène (reliée au décor) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 (grotte R) - 2 (grotte G) - 3 (grotte B) - 4 (étoile led) - 5 (serpent) - 6 (serpent) - 7 (serpent) <p>A relier au matériel de la salle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 9 (par étoile) - 14 (par scène) - 20 (PC cailloux) - 25 (PC grotte) - 30 (PC « piscine ») - 35 (PC chemin cailloux) - 40 (F1 méduse) - 45 (découpe méduse) 	<ul style="list-style-type: none"> - Scène totalement occultée sur avec pendrillonnage sur les 4 côtés. - 1 Point d'accroche via accès au grill (coté jardin à 60 cm du centre et un 1,5 m du fond du tapis de danse) - Sol lisse noir type tapis de danse comme base sur laquelle mettre le tapis de danse bleu clair de la compagnie (qui y sera gaffé) - 40 petits coussins noirs uni - 4 petits bancs taille enfant 	<ul style="list-style-type: none"> - le sol doit être bien nettoyé - Un seau avec de l'eau propre, SANS détergents + un torchon propre + une raclette + un aspirateur doivent être toujours à disposition de la compagnie : pour le montage + jour de spectacle + démontage. 	<ul style="list-style-type: none"> - loges propres - Eau plate en bouteille ou en bonbonne. - du thé ET du café (ou de quoi en faire facilement) - Fruits et fruits secs (bio) -

Plan au sol + Plan feu BABYSSES

Plateau 7,5 / 7,5 m minimum

- Espace arrière scène (derrière le pandillon): 1m
- Tapis centré sur le plateau
- Emplacement public: entre le tapis et les pandillons avant = 2 m.

TEL AURORA BRUN : +32 477717059 | ERIKA FACCHINI 0488 46 08 13

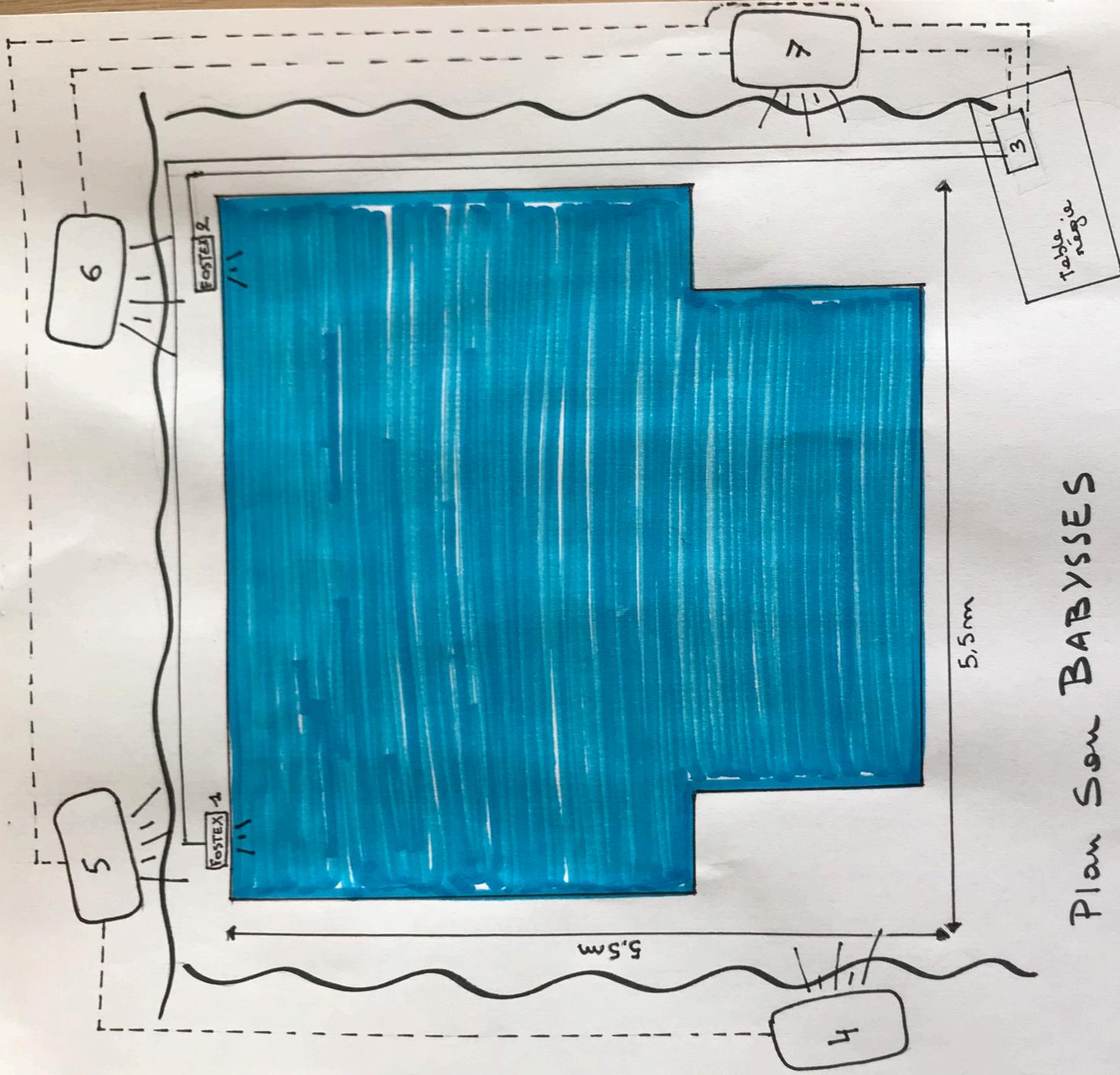


AU GRILL

- A.- accroche méduse + 2 années électricité
 - 1 câble coupe vers méduse anigné 45
 - électricité méduse reliée table régie.
- B.- 1 PC vers cailloux anigné 20
- C.- 1 PC vers grotte ass. 25
 - 1 FA vers méduse ass. 40
 - 1 PC vers sol ass. 30
- D.- 1 PC vers sol centre ass 35
- E.- 1 PAR vers même centre ass 14
 - 1 PAR vers étoile ass. 9

- tapis de danse 5,5 / 5,5 m
- - Plateau 7,5 / 7,5 m min
- - Pandillon à l'allemande
- 4 côtés: salle occupée
- non total!

- prises au sol
- 2 Fond jardin + 3 fond cour
- 1 multi prise près de la table régie
- 1 côté jardin avant + 1 côté cour. Avant.



Plan Son BABYSSES

tapis de dause
 parrillon

- XLR fournis par la compagnie
 1 et 2 Fostex fournis par la compagnie
 3 carte son fournis par la compagnie

- XLR fournis par l'organisateur
 4, 5, 6, 7 Haut-parleurs fournis par l'organisateur
 ↳ connectés (4+5) et (6+7) vers 2 sorties son → vers carte son 3
 → TEL AUBRE BRUN : 0477.71.70.59 (BELGIQUE : +32)