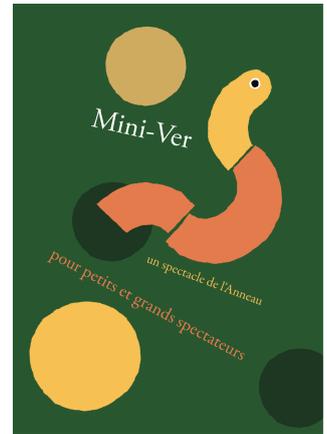




MINI-VER



FICHE TECHNIQUE

Spectacle en extérieur

Version du 10 Février 2022

•1/ Scénographie + gradin

Le spectacle se déroule dans un dispositif bi-frontal. Les actrices jouent au sol sur un tapis de danse. Le décor est constitué de bols de différentes grandeurs en jesmonite.

La compagnie apporte sa propre technique (éclairage et câblage) ainsi que son propre gradin.

Néanmoins, dans le cadre d'une jauge de plus de 60 personnes, nous demandons à l'organisateur de fournir 6 podiums standard 2M/1M montés à 80 cm de hauteur.

Le gradin est constitué de podiums de type Prolyte 50CM/2M avec coussins.

La surface demandée au minimum est de 10 m de largeur et 10 m de profondeur.

La Hauteur minimale est de 4,50m.

Nous apportons 4 pieds de Type Wind UP

La capacité du gradin est prévue pour 140 enfants avec accompagnants de 6 à 10 ans pour les représentations scolaires et 100 personnes pour les représentations tout Public.

Un espace PMR est prévu dans le gradin. Merci de nous le faire savoir au montage afin d'adapter le dispositif.

•2/ A fournir par l'organisateur

8 podiums de 2m/1m à une hauteur de 80cm précise.

Ceux ci seront propres, montés à bonne hauteur et prêts dans la salle à l'arrivée de la compagnie.

2 prises 16 A séparées qui ne serviront pendant le spectacle qu'à la technique...!!!!!!

Tout le reste, nous l'apportons!

Ce spectacle est complètement autonome et peut se jouer dans de nombreux endroits (salle de fete, Gymnase, Scène de théâtre, etc...)

Il est peu énergivore car l'éclairage est composé de projecteurs Leds et de seulement 4Pc500

•3/ Personnel demandé et logistique

La compagnie arrive avec une camionnette de type 10M3 ou une remorque fermée. Le déchargement doit se faire proche du lieu de montage.

Déchargement et montage : 1 service de 3 heures avec minimum 2 personnes de bonne volonté, qui peuvent aider à porter et à manutentionner les éléments.

Démontage et chargement : +/- 1 heure avec minimum les 2 memes personnes que pour le montage.

Pendant le spectacle, une personne connaissant les lieux (fusibles, etc...) devra être présente afin d'assurer une présence technique.

Si toutefois, l'endroit devait être difficile d'accès, 2 personnes minimum en plus du personnel demandé ci-après devront aider au déchargement et au rechargement de la camionnette.

L'élément le plus lourd pèse 20 Kg.

Il faudra compter une heure de plus au déchargement et au chargement. Cette information devra être indiquée clairement sur le contrat qui est signé avec la compagnie et une entente sera faite entre les régisseurs.

La présence de l'organisateur est indispensable.

Merci de réserver une place pour la camionnette ou une double place pour la remorque + voiture.

•4/ Spécificités liées aux représentations en extérieur

Environnement sonore

L'espace où sera proposée la représentation doit être calme et ne pourra en aucun cas se trouver à proximité (rayon de 50m) d'un débit de boisson ou d'une sonorisation en activité.

Espace requis

L'espace doit offrir un environnement intime, sans passage et le plus clos possible (cour intérieure, clairière réservée, jardin, grange couverte, etc.)

Sol

Le sol doit impérativement être plane de façon à garantir la stabilité des divers éléments scénographiques utilisés dans le spectacle.

Le spectacle ne peut en aucun cas se jouer sur un sol en gravier ou sur un sol irrégulier.

Repli en cas de pluie

L'organisateur mettra à disposition de l'équipe un local de stockage du matériel en cas de pluie.

Accès

Le lieu de représentation sera facilement accessible en camionnette afin de pouvoir décharger les éléments scéniques.

•5/ Loges et repas :

4 loges (4 femmes)

Sièges et miroirs, toilettes à proximité.

Un catering dans les loges pour 3 personnes (fruits secs, biscuits, eau, soft, café...) est vraiment apprécié...+ En cas de logement et de repas, se référer au contrat de la compagnie.

•6/ Durée du spectacle.

Spectacle de 55 minutes.

•7/ Contact

Régisseur de la compagnie : Alice De Cat , GSM +32 474 30 27 81 , alicedecat@gmail.com

Administration de la compagnie : Ariane Buhbinder, GSM +32 474 90 86 51

anneautheatre@gmail.com Diffusion: Pierre Ronti GSM +32 477 547 343 pierre@ideesfixes.be